

ZVON



**Настольный трансляционный 4 зональный
микшер-усилитель с встроенными источниками
аудио сигнала (Аудио-файл, MP3, Bluetooth).**

УН-1120

УН-1240

УН-1360

УН-1480

Инструкция по эксплуатации

СОДЕРЖАНИЕ:

Инструкция по безопасности.....	2
Назначение прибора и его функциональные возможности.....	2
Внешний вид передней панели.....	3
Внешний вид задней панели.....	3-4
Функциональные кнопки встроенного плеера.....	5
Пример подключения громкоговорителей в режиме 4 – 16 Ом.....	5
Пример подключения громкоговорителей в режиме 100 Вольт.....	5
Пример подключения периферийных устройств.....	5
Технические характеристики.....	6

ИНСТРУКЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ:



Перед началом работы с усилителем внимательно прочтите данную инструкцию.

Усилитель необходимо устанавливать в помещении с температурным режимом не более – 10 °С + 40 °С при влажности воздуха не более 80%.

Техническое обслуживание и ремонт усилителя должны выполнять только квалифицированные специалисты.

В целях предупреждения повреждений прибора не применяйте в качестве предохранителей суррогатные вставки, а также предохранители, номинальное значение и тип которых не предусмотрены маркировкой.

НАЗНАЧЕНИЕ ПРИБОРА И ЕГО ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ:

Трансляционный микшер-усилитель предназначен для звукоусиления и микширования аудио сигналов с дальнейшей трансляцией их через громкоговорители. (Рекомендованы оповещатели пожарные речевые марки ZVON PA 10)

В усилитель интегрирован MP3-плеер, обеспечивающий поддержку форматов MP3, WMA, WAV.

Модуль снабжен разъемами для установки SD и Flash-карт.

Выбор и управление музыкальными источниками осуществляется с помощью функциональных кнопок на фронтальной панели усилителя.

Помимо встроенных источников аудио сигнала (MP3-плеер, Bluetooth) к усилителю можно подключить дополнительные музыкальные источники (ноутбук, телевизор, микрофон и т.д.).

«Входная группа»: 2 стереофонических несимметричных линейных входа, 1 монофонический симметричный линейный вход (XLR/6.3 мм jack), 2 монофонических симметричных линейных входа с фантомным питанием (XLR/6.3 мм Jack), аварийный вход с управлением 5-25 Вольт/«сухой контакт», вход для телефонного сигнала, вход для сигнала звонка и пожарной сигнализации.

«Выходная группа»: линейный выход (разъем типа RCA). Разъемы подключения акустических систем в низкоомном (4-16 Ом), 4 высокоомных 100-вольтowych монофонических зоны, выход для связи. Контакты выполнены на винтовых разъемах. Резервное питание 24 вольта.

Индивидуальная регулировка громкости каждой зоны.

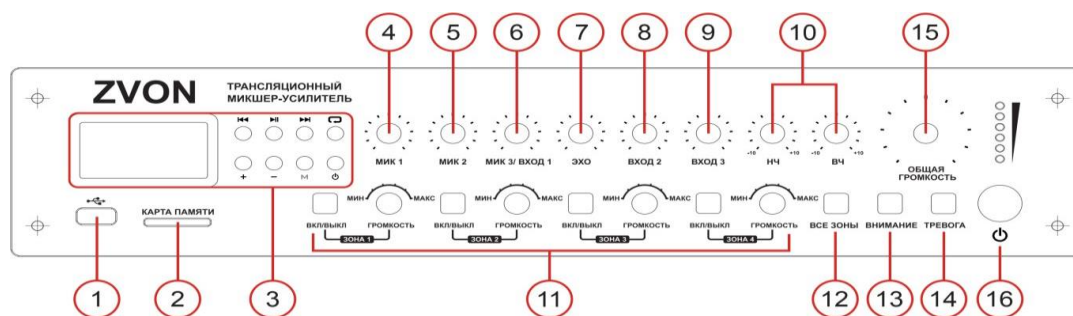
Двух-полосная эквалаизация ВЧ /НЧ

Индикация режимов работы усилителя.

Два уровня защиты (температура и замыкание).

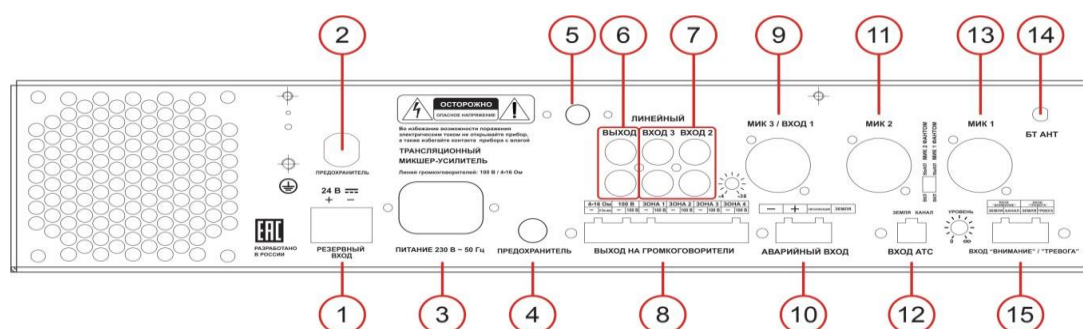
ВНИМАНИЕ! Не следует одновременно использовать линии громкоговорителей 4-16Ом и 100В. Это может привести к поломкам прибора.

ВНЕШНИЙ ВИД ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ:



1. «USB» (см. раздел «Функциональные кнопки встроенного плеера»)
2. «SD» (см. раздел «Функциональные кнопки встроенного плеера»)
3. **Встроенный плеер** (см. раздел «Функциональные кнопки встроенного плеера»)
4. «МИК 1» Регулятор громкости микрофона 1.
5. «МИК 2» Регулятор громкости микрофона 2.
6. «МИК 3/ ВХОД 1» Регулятор громкости микрофона 3.
7. «ЭХО» регулятор «эхо» используется для обработки микрофонного сигнала, для получения более четкой речи
8. «ВХОД 2» регулятор громкости линейного входа 2
9. «ВХОД 3» регулятор громкости линейного входа 3
10. «НЧ/ВЧ» Регулировка уровня низких/ высоких частот
Регулировка громкости зональная 1-4. Выключение и включение каждой отдельной зоны 1-4. Кнопка «ВСЕ ЗОНЫ» позволяет включить одновременно все 4 зоны.
11. «ВСЕ ЗОНЫ» Позволяет включить одновременно все 4 зоны.
12. «ВНИМАНИЕ» При нажатии разово прозвучит тон сигнала в качестве предварительного предупреждения перед каким-либо объявлением.
13. «ТРЕВОГА» При нажатии прозвучит сигнал «Внимание! Чрезвычайная ситуация!» будет звучать циклический сигнал до тех пор, пока кнопка не будет нажата снова.
14. «ОБЩАЯ ГРОМКОСТЬ» Регулятор громкости. Увеличение громкости по направлению часовой стрелки. Должна быть выставлена на 2/3 максимума, для обеспечения оптимальной громкости сообщения «Внимание» и «Тревога»
15. «ПИТАНИЕ» Когда устройство включено вокруг кнопки загорается зеленый свет. При включении включается реле защиты входа (слышен щелчок) и слышна работа вентилятора, это означает что усилитель готов к работе.

ВНЕШНИЙ ВИД ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ:



1. «РЕЗЕРВНЫЙ ВХОД» Разъем для подключения линии резервного электропитания 24 В
2. «ПРЕДОХРАНИТЕЛЬ» аварийного питания
При выходе из строя предохранителя замените его (на предохранитель такого же типа).
3. «ПИТАНИЕ» Разъем для подключения провода электропитания.
Подключите шнур питания к розетке сети переменного тока 230-240 В 50/60 Гц.
4. «ПРЕДОХРАНИТЕЛЬ»
При выходе из строя предохранителя, замените его (на предохранитель такого же типа).

5. «Антенна»

6. «ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД»

Разъем для подключения внешнего усилителя мощности или записывающего устройства.

7. «ЛИНЕЙНЫЙ ВХОД 2/ВХОД 3»

Разъемы для подключения внешнего источника сигнала (тип RCA) .

8. «ВЫХОД НА ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ»

Разъемы для подключения линий громкоговорителей. Предусмотрены выходные подключения, как для систем с низким импедансом 4-16 Ом, так и для систем с напряжением 100В.

Громкоговоритель с низким импедансом и выход с напряжением 100В используют общий 4- контактный клеммный блок, два контакта слева используются для подключения громкоговорителей с низким импедансом 4-16Ом, два контакта справа — для подключения громкоговорителей с высоким импедансом (только для напряжения 100В). В то время как выходы для раздельных зон (1-4) представлены на 8- контактном клеммном блоке. Подробное описание подключения см. ниже.

9. «МИК 3/ВХОД 1» Сбалансированный вход для подключения микрофона (комбинированные разъемы 6.3 мм Jack и XLR). Заглушаются все остальные каналы, когда на подключенном микрофоне / входах присутствует сигнал.

10. «АВАРИЙНЫЙ ВХОД» При помощи этого входа может быть инициировано включение сигнала тревоги. Группа контактов гальванически развязана от «общей» массы усилителя. Сигнал тревоги может быть включен двумя способами: Левая колодка: 5-25В подается на клемму «+» относительно клеммы «земля» см. схему 1 подключения . Правая колодка: Замыкание клеммы «земля» с клеммой «сигнализация» при помощи любого “сухого контакта”. Для инициирования данной функции может быть использована любая система удаленного контроля см. схему 2 подключения.

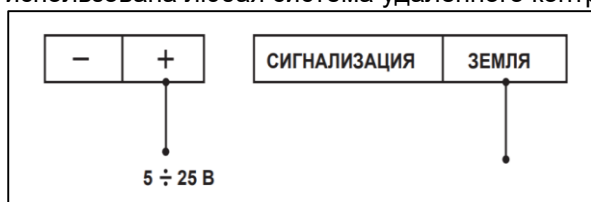


Схема 1



Схема 2

11. «МИК 2» Сбалансированный вход для подключения микрофона (комбинированные разъемы 6.3 мм Jack и XLR). Используется для конденсаторных микрофонов, переключатели фантомного питания обеспечивают 15 вольт фантомного питания при подключении конденсаторного микрофона. Переключатель 2 активирует фантомное питание для микрофонного входа. Заглушаются все остальные каналы, когда на подключенном микрофоне / входах присутствует сигнал.

12. «ВХОД АТС» Телефонный вход (клеммный блок). Усилитель может быть подключен к любой офисной телекоммуникационной системе с использованием телефонного входа, что позволяет делать объявления с любого телефонного аппарата. Это линейный вход с приоритетом, который должен быть подключен к линейному выходу телекоммуникационной системы. Несбалансированные подключения входа должны быть выполнены к клеммам «Канал» и «Земля»

13. «МИК 1» Сбалансированный вход для подключения микрофона (комбинированные разъемы 6.3 мм jack и XLR). Используется для конденсаторных микрофонов, переключатели фантомного питания обеспечивают 15 вольт фантомного питания при подключении конденсаторного микрофона. Переключатель 1 активирует фантомное питание для микрофонного входа. Заглушаются все остальные каналы, когда на подключенном микрофоне / входах присутствует сигнал.

14. «БТ АНТ» Разъем для подключения антенны «Bluetooth» (входит в комплект поставки)

15. «ВХОД ВНИМАНИЕ/ТРЕВОГА» Входы "Внимание/Тревога" могут быть подключены к любому внешнему источнику, такому как станция вызова, сигнальная матрица, система пожарной сигнализации. Эти каналы имеют приоритет над другими входами. Входы работают с линейным аудио-сигналом.

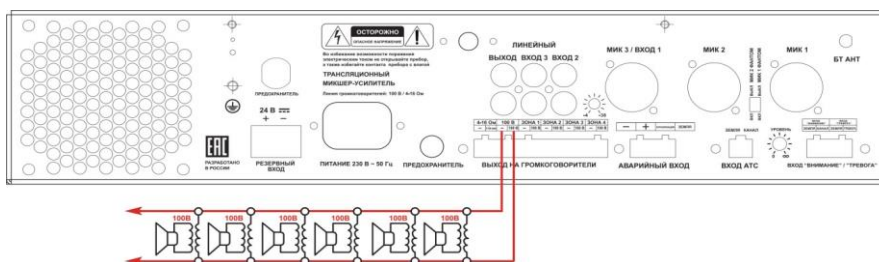
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ КНОПКИ ВСТРОЕННОГО ПЛЕЕРА:

	Включение/Выключение проигрывателя
	Переключение режима работы между USB, SD/MMC, Bluetooth
	Нажатие: Запуск и пауза трека в режиме USB, SD/MMC, Bluetooth
	Предыдущий трек в режиме USB, SD/MMC, Bluetooth
	Следующий трек в режиме USB, SD/MMC, Bluetooth
	Увеличение громкости проигрывателя
	Уменьшение громкости проигрывателя
	Переключение режимов. Повтор одного, Повтор папки, Выключение повтора

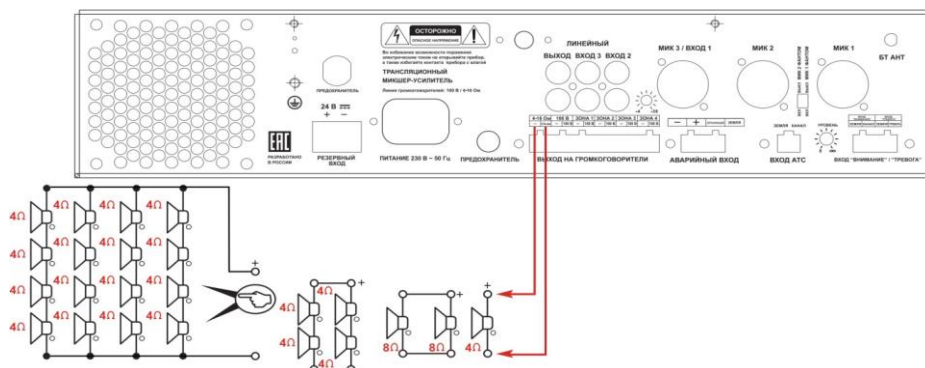
ВНИМАНИЕ

Не используйте USB-порт для зарядки других устройств, это может повредить оборудование

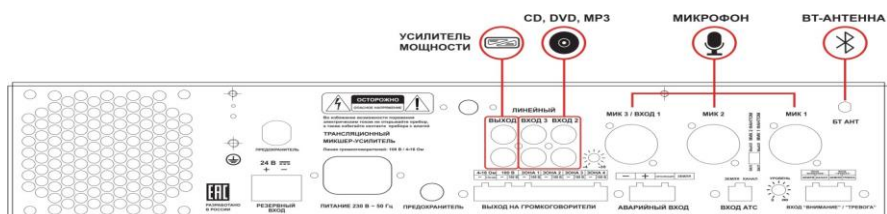
ПРИМЕР ПОДКЛЮЧЕНИЯ ГРОМКОГОВОРТЕЛЕЙ ТРАНСФОРМАТОРНОГО ТИПА (100В):



ПРИМЕР ПОДКЛЮЧЕНИЯ НИЗКООМНЫХ ГРОМКОГОВОРТЕЛЕЙ (4-16 Ом) (протяженность линии не более 50 метров)



ПРИМЕР ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПЕРЕФЕРИЙНЫХ УСТРОЙСТВ.



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

Модель	ZVON УН-1120	ZVON УН-1240	ZVON УН-1360	ZVON УН-1480
Питание	220-240В 50-60 Гц	220-240В 50-60 Гц	220-240В 50-60 Гц	220-240В 50-60 Гц
Выходная мощность	120Вт	240 Вт	360 Вт	480 Вт
Частотные характеристики	20-20000 Гц	20-20000 Гц	20-20000 Гц	20-20000 Гц
Выход на громкоговорители	4-16 Ом 100 вольт (84 Ом)	4-16 Ом 100 вольт (42 Ом)	4-16 Ом 100 вольт (28 Ом)	4-16 Ом 100 вольт (18 Ом)
Соотношение Сигнал/шум	Больше 90db	Больше 90db	Больше 90db	Больше 90db
Потребляемая мощность в режиме оповещения при напряжении питания 230В(50Гц)	210Вт	395Вт	460Вт	650Вт
Потребляемая мощность в режиме ожидания при напряжении питания 230В(50Гц)	30Вт	35Вт	45Вт	55Вт
Установка в стойку 19"	Да (монтажные уголки в комплекте), 2U	Да (монтажные уголки в комплекте), 2U	Да (монтажные уголки в комплекте), 2U	Да (монтажные уголки в комплекте), 2U
Рабочая температура	от 0° С до +40° С	от 0° С до +40° С	от 0° С до +40° С	от 0° С до +40° С
Габаритные размеры	484x340x89 мм	489x390x89 мм	489x390x89 мм	489x390x89 мм
Вес прибора	9 кг	11 кг	13 кг	18 кг

ПРАВИЛА ХРАНЕНИЯ И ТРАНСПОРТИРОВКИ:

Усилитель в упакованном виде должен храниться в сухих, закрытых, проветриваемых помещениях при температуре от +0 до +40 °С и относительной влажности воздуха до 80% при отсутствии в воздухе паров кислот, щелочей и других агрессивных примесей. При перевозке должны быть приняты меры, предохраняющие от повреждений: осторожная погрузка, защита от атмосферных осадков и т.п.

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА:

Изготовитель гарантирует соответствие трансляционного усилителя требованиям технических условий при соблюдении потребителем условий эксплуатации, транспортировки и хранения. Гарантийный срок эксплуатации 1 год со дня продажи потребителю. Срок службы 5 лет.

ПРИМЕЧАНИЕ

С целью совершенствования устройства, технические характеристики и дизайн могут быть изменены производителем, без предварительного уведомления.

Настольный трансляционный 4 зональный микшер-усилитель, заводской номер _____
Дата выпуска _____ 202__ г. Штамп ОТК _____

